



CREA ARTE DE LA NATURALEZA

con el Museo de Arte de Allentown

Guía para principiantes del
forrajeo/busqueda





Esta guía está diseñada para ayudarte a formar una conexión más profunda con el arte y la naturaleza. A través de una exploración cuidadosa y una creatividad consciente, te inspirarás para expandir tu imaginación mientras descubres la belleza de nuestro mundo natural.



Para cada uno de los cuatro proyectos de bricolaje de esta guía, tendrás que salir a buscar plantas, minerales y otros materiales orgánicos. (Consulta la siguiente página para obtener herramientas y consejos del forrajeo/búsqueda).

Una vez que tengas los materiales que hayas recolectado, regresa a casa y prepárate para transformarlos en obras de arte. El jugo de las bayas de la hierba carmín, por ejemplo, se puede convertir en tinta, y la piedra de mica molida puede crear un lavado de acuarela iridiscente.



Sigue las instrucciones para los cuatro proyectos que aparecen a continuación... ¡y diviértete!



Herramientas para el forrajeo/busqueda:

- Tijeras
- Pala
- Cuchillo
- Cuadern
- Frasco
- Cesto/bolsa de malla
- Bolígrafo
- Guías/Tu teléfono



Forrajea/busca de manera responsable

- 1 ¡La seguridad es lo primero! Ten cuidado con las espinas y más: algunas plantas y hongos pueden irritar tu piel o algo peor.
- 2 ¡Asegúrate de tener la planta adecuada! Usa al menos dos fuentes diferentes para confirmar las especies, como mushroomexpert.com o [Peterson Field Guide](#).
- 3 Se amable con las plantas nativas: apoyan nuestro ecosistema.
- 4 Usa plantas invasoras con generosidad: ayuda a controlarlas y hace espacio para las plantas nativas.
- 5 No existe el forrajeo veloz: comience de a poco.

Tenga en cuenta que esta guía está destinada a la creación artística. No consuma ningún material recolectado



Proyecto #1: fabricación de papel



Herramientas

Licuadora • Papel • Molde y marco/Mould and Deckle • Recipiente llano • Agua • Esponja • Fieltro

Obtenga estos materiales: flores, semillas nativas, hojas



Instrucciones

- 1 Corte el papel en trozos pequeños y déjelo en remojo durante la noche.
- 2 Procese el papel empapado en una licuadora, agregando agua según sea necesario para hacer una pulpa.
- 3 Agregue un puñado de pulpa de papel y materiales recolectados al recipiente con agua.
- 4 Sumerja el molde en el fondo del recipiente y levántelo lentamente. Deje que el agua se escurra hasta que gotee.
- 5 Coloque el papel entre el fieltro y la esponja para absorber el exceso de agua hasta que se suelte.
- 6 Seque el papel.



Proyecto #2: acuarela



Herramientas

Vidrio • Molino de pintura • Agua • Pinceles • Mortero • Espátula • Tamiz de malla fina • Aglutinante para acuarela (1/2 taza de goma arábica, 1 taza de agua, unas gotas de aceite de clavo, 1/5 taza de miel)

Recaude estos materiales: flores, hojas, bayas, pétalos (la planta llamada vara de oro silvestre funciona muy bien!)



Instrucciones

- 1 Muela finamente las plantas con el mortero, luego tamice.
- 2 Mezcle partes iguales de aglutinante para acuarela y plantas molidas.
- 3 Use una espátula y un molino de pintura para incorporar el pigmento.
- 4 Use una espátula para colocar la pintura en un recipiente.
- 5 ¡Pinte una flor u otra maravilla natural!

Consejo

Puede dejar que las acuarelas se sequen para usarlas en el futuro (solo agregue agua).





Proyecto #3: teñido de telas

Herramientas

Tela no sintética • Olla • Agua • Hilo • Solución de aluminio al 10%
(este compuesto ayuda a que el tinte se adhiera a la tela)

Recaude estos materiales: Nuez de castilla negra, Flor de zanahoria silvestre, sauce, roble



Cómo hacerlo

- 1 Remoje la tela y los materiales recolectados en la solución de aluminio al 10%.
- 2 Coloque la tela en posición horizontal y disponga las plantas en el patrón deseado.
- 3 Enrolle la tela y átela firmemente con hilo.
- 4 Hierva o cocine al vapor el rollo de tela durante aproximadamente 30 minutos.
- 5 Desenvuelva y retire las plantas, deje secar.



Proyecto #4: Grabado antotipo

Herramientas

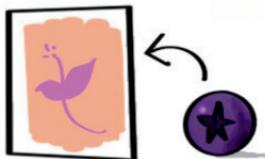
Papel para acuarela • Pinceles • Alcohol isopropílico • Luz solar • 1 taza de bayas hierva camín • Guantes • Sellador resistente a los rayos UV • Colador

Recolecte esto: Hierba carmín (*Phytolacca americana*), que tiene hojas alternas de 25 cm, tallos rosados, venas y bayas de color violeta oscuro. Esta planta es originaria de Pensilvania.



Cómo hacerlo

- 1 Tritura las bayas en 1/4 de taza de alcohol isopropílico.
- 2 Remojar durante 5 minutos y luego colar los sólidos.
- 3 Sumergir o pintar el papel con el líquido por completo y dejar secar.
- 4 Colocar las plantas sobre el papel y exponerlas al sol.
- 5 Una vez que el fondo se aclare al tono deseado, retirar las plantas y aplicar sellador UV.





¡Envíanos fotos de tus
proyectos!

Etiquétanos en línea
@AtownArtMuseum



O envía un correo electrónico a
education@allentownartmuseum.org



ALLENTOWN
ART MUSEUM

ENTRADA GRATUITA PARA TODOS

allentownartmuseum.org





Esta guía está inspirada en la exposición Amapolas escarlatas y mariposas ultramarinas: ***El lenguaje del color***, que se exhibió en el Museo de Arte de Allentown en Allentown, Pensilvania, del 1 de junio al 29 de septiembre de 2024.

El lenguaje del color es parte de una serie de exposiciones de arte estadounidense creadas a través de una asociación multiinstitucional de varios años formada por el Museo de Arte de Filadelfia como parte del Programa Art Bridges Cohort.



El lenguaje del color recibió el generoso apoyo de Crayola, Rick y Michelle Stringer, la Fundación Benéfica Martin Guitar y el Condado de Lehigh.

El programa de exposiciones del Museo de Arte de Allentown cuenta con el apoyo y la generosidad de la Fundación Bernard y Audrey Berman y Leon C. y June W. Holt Endowment.



Las instrucciones y los dibujos de esta guía fueron proporcionados por Rain Black, MPH, CPH, quien dirigió el programa de forrajeo/busqueda y creación de arte “Nature’s Palette” para el Museo de Arte de Allentown durante el verano de 2024. Rain es un artista de acuarela y recolector con una maestría en epidemiología y se puede contactar con él por correo electrónico wanderrenwilds@gmail.com y [@WanderRenWilds](https://www.instagram.com/WanderRenWilds).



Gracias al Departamento de Parques y Recreación de Allentown por colaborar en el programa “Nature’s Palette” y esta guía.

Reconocimiento de la tierra

El valle de Lehigh abarca las tierras ancestrales de los Lenape, Delaware, y Susquehannock. Trate estas tierras con reverencia y respeto.